

№	Список студентов	ТЕМА ДИПЛОМНЫХ РАБОТ	Научный руководитель	Оппонент
1	Ахмедбекова Алия Омаровна	Брутализм в английской и советской архитектуре	ст. преп. Макаров М.Ю.	проф. Савельев Ю.Р.
2	Басина Полина Константиновна	Современные тенденции в европейском ювелирном искусстве	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.	проф. Стеклова И.А.
3	Бертман Мария Игоревна	Создание образовательной он-лайн платформы в сфере искусства	ст. преп. Макаров М.Ю.	доц. Ковалев А.А.
4	Ван Чи	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	преп. Асланова И.А.	ст. преп. Ушакова О.П.
5	Ван Юцзин	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	ст. преп. Черкасова Т.В.	преп. Дунаев А.В.
6	Васютинская Мария Алексеевна	Космос «Амаравеллы»: сборник художественных работ из архива П.П. Фатеева	доц. Ковалев А.А.	доц. Яйленко Е.В.
7	Глезерова Анастасия Андреевна	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	преп. Каримова А.	проф. Куриленко Е.Н.
8	Го Дун	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	кандидат искусств. Ван Ю.	преп. Зимин А.М.
9	Головченко Екатерина Евгеньевна	Принципы взаимодействия партнеров в европейских балльных танцах	ст. преп. Решетников В.Д.	преп. Алешина О.А.
10	Горянов Никита Ильич	Становление и особенности художественного оформления государственных денежных знаков: от Российской империи до Российской Федерации (1769-2018)	доц. Великодная И.Л.	проф. Стеклова И.А.
11	Захаренко	Развитие венского вальса в балльных танцах в 2010-х годах	ст. преп.	преп.

	Павел Константинович		Решетников В.Д.	Алешина О.А.
12	Иванова Екатерина Александровна	Ювелирное искусство села Кубачи	ст. преп. Силенок В.С.	проф. Стеклова И.А.
13	Имесашвили София Давидовна	Аргентинское танго в театре	ст. преп. Решетников В.Д.	преп. Алешина О.А.
14	Кадырова Дарина Аркадьевна	Образ Марии Магдалины в западноевропейском изобразительном искусстве	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.	доц. Яйленко Е.В.
15	Касьянова Анастасия Александровна	Символизм в творчестве К. Кривелли	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.	доц. Яйленко Е.В.
16	Кетия Валерия Нуриевна	Изобразительное искусство Абхазии советского периода	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.	доц. Яйленко Е.В.
17	Кондрахина Мелания Андреевна	Картина как законченное произведение искусства	проф. Лободанов А.П.	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.
18	Куликова Ольга Игоревна	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	ст. преп. Поляков А.С.	проф. Куриленко Е.Н.
19	Кургузова Эвелина Дмитриевна	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	преп. Каримова А.	проф. Куриленко Е.Н.
20	Лазарева Виктория Вячеславовна	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	ст. преп. Черкасова Т.В.	преп. Дунаев А.В.
21	Лисогор Анна Евгеньевна	Современное развитие детского образования в сфере искусства в России	ст. преп. Макаров М.Ю.	проф. Куриленко Е.Н.
22	Лу Чжифу	Концертная программа из произведений русских и	преп.	ст. преп. Черкасова Т.В.

		зарубежных композиторов	Дунаев А.В.	
23	Мараховская Леонилла Николаевна	Развитие жанра карикатуры в России в начале XX века	доц. Великодная И.Л.	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.
24	Мауергауз Александра Михайловна	Золотое шитьё в России конца XIX – начала XX веков	ст. преп. Силенок В.С.	доц. Трушина К.Д.
25	Полицина Елизавета Аркадьевна	Зарубежное художественное стекло модерна: стекло фабрики Лётц	ст. преп. Силенок В.С.	ст. преп. Политова М.А.
26	Примакова Ника Евгеньевна	Картина как законченное произведение искусства	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.	преп. Кулаков А.А.
27	Пшеничная Анастасия	Эволюция китайского фарфора	ст. преп. Силенок В.С.	ст. преп. Политова М.А.
28	Ришар София Александровна	Оценка и продвижение произведений искусства в контексте современного художественного арт рынка	проф. Кошаев В.Б.	доц. Великодная И.Л.
29	Тан Минюэ	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	ст. преп. Ушакова О.П.	преп. Асланова И.А.
30	Тихомирова Александра Дионисьевна	Зеркала и пространственные эффекты в дворцовой архитектуре XVIII-XIX веков	проф. Савельев Ю.Р.	проф. Стеклова И.А.
31	Тюков Артем Петрович	Повествовательная роль архитектуры в гейм-дизайне	ст. преп. Макаров М.Ю.	проф. Лободанов А.П.
32	Тютин Мария Андреевна	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	ст. преп. Поляков А.С.	проф. Куриленко Е.Н.
33	Уразаева Лия	Моноспектакль по произведению Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц»	доц. Дальская В.А.	проф. Куриленко Е.Н.

34	Ушанова Александра Дмитриевна	Социалистическая утопия: архитектура Белграда 1948-1980 годов	ст. преп. Макаров М.Ю.	проф. Савельев Ю.Р.
35	Хагвердиева Зарина Сардаровна	Русский фарфор XIX века: стилевые воплощения и трансформация функциональных задач	ст. преп. Политова М.А.	
36	Царенока Кристине	Супрематизм как источник вдохновения модных дизайнеров XXI века	доц. Трушина К.Д.	ст. преп. Политова М.А.
37	Чэнь Сяовэй	Китайские конкурсы по современной хореографии	доц. Кузнецова С.В.	доц. Ветров Ю.Ю.
38	Чэнь Цзяюн	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	преп. Кошимбетова Р.К.	проф. Кузнецова Л.П.
39	Чжан Айлунь	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	преп. Кошимбетова Р.К.	проф. Кузнецова Л.П.
40	Эткина Анна Алексеевна	Архитектоника русской книги от И.Д. Сытина до В.А. Фаворского	доц. Великодная И.Л.	ст. преп. Богомолова Ю.Ю.
41	Яо Минян	Концертная программа из произведений русских и зарубежных композиторов	кандидат искусств. Ван Ю.	преп. Кошимбетова Р.К.