

Вниманию студентов-выпускников!

Процедура защит выпускных работ – 2020

1. Выпускные квалификационные работы бакалавров и диссертации магистров предоставляются научным руководителям и оппонентам по электронной почте не позднее 20 мая 2020 г. (список допущенных к защитам студентов с фамилиями их научных руководителей и оппонентов вывешен на сайте факультета искусств: <https://www.arts.msu.ru/>).
2. Электронная копия работы присылается на эл. почту учебной части факультета (info@arts.msu.ru). Работа присылается с иллюстративными приложениями и презентациями, если таковые есть, для предварительного ознакомления с ними членов Государственной экзаменационной комиссии (далее – ГЭК).
3. Студенты, защищающие работы как законченное произведение искусства (концерт, роль в спектакле, хореографический урок и др.), присылают видеозапись своей работы оппонентам и на электронную почту учебной части факультета для предварительного ознакомления с ними членов ГЭК и оппонентов.
4. Защиты проходят в дистанционном режиме на платформе ZOOM по идентификатору конференции.
5. Студенты распределяются по группам в соответствии с утвержденным расписанием сдачи ГИА. Расписание защит и списки групп вывешиваются предварительно на сайте факультета. Студенты и экзаменаторы подключаются к видеоконференциям в соответствии с их распределением по дням и группам. ГЭК настоятельно просит студентов не нарушать определенную расписанием и списком групп последовательность выступлений.
6. Защиты выпускных квалификационных работ проходят в режиме видеоконференции в присутствии членов и секретаря ГЭК. Секретарь ГЭК проводит процедуру идентификации личности выпускника: студент предъявляет документ, удостоверяющий личность, таким образом, чтобы четко читались его данные и фотография.
7. Во время онлайн-защиты студенты во вступительном слове (5-7 минут) поясняют актуальность работы, излагают цели и задачи исследования, материал и методы его изучения, выводы и результаты проведенного исследования. Иллюстративные приложения и презентации, уже имеющиеся в распоряжении членов комиссии, не демонстрируются.
Затем студенту задаются вопросы, если таковые возникнут. Далее комиссия знакомится с отзывами научного руководителя и оппонента, после чего студент отвечает на замечания оппонента. Следует обмен мнениями (открытая дискуссия) присутствующих на защите, после чего студент произносит заключительное слово.
8. Оценки по результатам защит объявляются по окончании выступлений всей группы и выставляются в электронной ведомости.
9. Экземпляр выпускной квалификационной работы на бумажном носителе предоставляется в учебную часть факультета искусств по завершении режима самоизоляции в течение осеннего семестра 2020/2021 учебного года.